

SOMMARIO

Presentazione	pag 5
Ringraziamenti	» 6
Prefazione	» 7
Abbreviazioni	» 10
La vicenda storica dei “cimbri” dell’altopiano d’Asiago ..	» 11
Il “cimbro” nell’universo linguistico	» 23
Il vocalismo atono nel cimbro settecomunigiano	» 37
Il sistema fonologico del cimbro settecomunigiano ieri ed oggi	» 59
<i>Il sistema vocalico</i>	» 62
<i>Il sistema consonantico</i>	» 72
Vorbeasgott	» 93
Die zimber und das zimbrische	» 95
Überblick der geschichte der hochebene von Asiago	» 97
Das zimbrische im europäischen sprachpanorama	» 107
Die unbetonten endungsvokale des zimbrischen der sieben gemeinden	» 119
Die phonologische opposition zwischen drei verschiedenen vokalischen phonemen <e>, <a>, <o>	» 121
<i>Der o-ausgang</i>	» 121
<i>Der e-ausgang</i>	» 122
<i>Der a-ausgang</i>	» 122
Das phonologische system im zimbrischen der sieben gemeinden gestern und heute	» 133
<i>Das vokalische system</i>	» 136
<i>Das konsonantische system</i>	» 146
Indice bibliografico	» 168